令和元年度港区文化芸術活動サポート事業
助成事業

Minority Art

—ダンスの素晴らしい表現を手話や色んな形で楽しみましょう!!—

Minority Workshop Caravan

参加費　￥2,500　（1 セッション）
　　￥3,500　（1 日全日）
　　￥6,500　（2 日通し）
　　※小中学生無料、高大学生￥1,000(1 日全日)
　　港区在住￥1,500(1 日全日)
　　港区小中高生無料、障がい者￥500 割引き

手話通訳有り「踊ろう!! 手話タットダンス!!」

【会場アクセスはこちら】

開催日　令和元年８月３日 (土)　10:30 開場　10:45 ～ 21:15
　　台場区民センター『第 1・2 集会室』
　　〒135-0091 東京都港区台場 1-5-1 台場コミュニティプラザ内
　　※ゆりかもめお台場海浜公園徒歩 3 分　りんかい線東京テレポート徒歩 7 分
　　令和元年８月４日 (日)　10:30 開場　10:45 ～ 21:15
　　芝浦港南区民センター『第 1・2 集会室』
　　〒108-0023 東京都港区芝浦 4-13-1UR 都市機構トリニティー芝浦内
　　※JR 田町駅徒歩 10 分　都営三田線浅草線三田駅徒歩 12 分
主　催　一般社団法人 Para Dance Creators
協　賛　NPO 法人日本車いすダンススポーツ連盟
講　師　香瑠鼓　源元 (KINGSTAT)　橋本一郎　野村和夏子　大前光市　四本聖美
問合せ・お申込　一般社団法人 Para Dance Creators　090-8805-8768　pdc2020@outlook.jp

私は人はよく見れば「Minority」であり、心や身体のどこかに「障がい」を持っていると思っています。表現する場に於いては、それぞれの「その人その特徴が魅力に変わる」という事。それは一点物の美術品みたいにキラキラと輝きを放ち、唯一無二の「キャラ立ち」をするんですよ。一人一人が持っている色や形を「素敵」に「格好よく」見せて行きたい。そんな自分の「特徴」を魅力に変えて表現する力のあるアーティストを集めて育てたら面白いだろうなぁと思い立ち、このワーキンググループを立ち上げました。表現する場そして社会には障がい者も健常者も無い、そんな世界の具現化を打ち出して行きます。本日のワークショップで是非皆さんの可能性を広げてください！

令和元年８月吉日

大　前　光　市

【MINORITY WORKSHOP CARAVAN『すごい』講師紹介】

源元（GENGEN）KINGTUT

2016年ロス世界大会 TUT&FINGER STYLEで優勝、ストリートダンスの現世界チャンピオン。講演活動、WS、TVでの出演振付多数。ARMS主宰、（株）FGC設立、スタジオ経営イベント主催等行う。

香瑠鼓

TV・CM映画等日本のメディアシーンでは無くてはならない唯一無二の振付師として活躍。1998年長野冬季五輪では開会式を手掛け、1996年よりバリアフリーWSを開催し障がい者だけでなく様々な人に奇跡を与えている。「香瑠鼓カラダラボ」主宰。

橋本一郎

亜細亜大学経営学部ホスピタリティ・マネジメント学科客員准教授、障がい学生修学支援室コーディネーター。厚生労働大臣認定手話通訳士で様々なイベントの手話パフォーマンスとしてエンターテイメントとろう者を繋ぐ活動を展開している。

四本聖美（Kiyomi-sensei）

（公財）日本ボールルームダンス連盟元全日本グランドファイナリスト、東部日本チャンピォン、世界10ダンスファイナリスト2005年東アジアスポーツ大会銀メダリスト2017年 WPDS世界選手権銀メダリスト。次世代育成、障がい者ダンサーを輩出。NHK「趣味悠々」講師。

野村和夏子

愛知県生れ。6歳よりバレエを始め、15歳で上京し、大学病院教授秘書を勤める傍ら、白鳥のオデット等たくさんの作品に出演、音楽イベントやコンテンポラリーの作品に参加。2011年よりバー・アスティエ協会坂東祐子に師事しバー・アスティエ協会認定講師として活躍。

大前光市（オオマエ隊長）

岐阜県出身。オーディション目前24歳の時に交通事故で左脚を失い、唯一無二の義足のダンサーとなり、2016年リオ五輪ハンドオーバーとして脚光を浴びて活躍。2017年より車いすダンサーとしてもパラリンピックでも世界世主権銀メダリストとして活躍。NHK等メディア出演多数。

MINORITY WORKSHOP CARAVAN・タイムスケジュール

※講師の都合により変更ある場合はご了承ください。

台場区民センター

日付	講師名	講演名	種　別	Session 1 10:45～12:00	Session 2 12:00～13:00	Session 3 13:45～15:00	Session 4 15:30～17:00	Session 5 17:00～18:15	Session 6 18:30～19:00	Session 7 19:00～21:15	定員
8月3日	カオル コ 香瑠鼓	ネイチャーバイブレーション	即興パフォーマンス				第1・2		パネルディスカッション		30
	ゲンゲン 源元	ARMstyle	ストリートタットダンス			第1・2				第1・2	30
	オオマエコウイチ 大前光市	Individual	コンテンポラリー＆パラダンス		第1・2						30
	ヨツモト キヨミ 四本聖美	Let's Dance!!	10ダンス＆パラダンス	第1・2							30

芝浦港南区民センター

日付	講師名	講演名	種　別	Session 1 10:45～12:00	Session 2 12:00～13:00	Session 3 13:45～15:00	Session 4 15:30～17:00	Session 5 17:00～18:15	Session 6 18:30～19:00	Session 7 19:00～21:15	定員
8月4日	ハシモト イチロウ 橋本一郎	手話＆タットダンス	手話パフォーマーンス			第1・2		パネルディスカッション			30
	ゲンゲン 源元	ARMstyle	ストリートタットダンス			第1・2	第1・2			第2集会室	30
	ノムラ ワカコ 野村和夏子	バーアスティエ初級～中級	バーアスティエ		第1・2						30
	大前光市 四本聖美	フリースタイル	コンテンポラリー						第1・1		30
	ヨツモト キヨミ 四本聖美	Let's Dance!!	10ダンス＆パラダンス	第1・2							30